

ESCOLA DECORAÇÃO DE INTERIORES ELIDA BARROS

**EXPERIÊNCIA E EXCELÊNCIA
NO ENSINO DE DECORAÇÃO DE INTERIORES
DESDE 1992**

Descubra seu Talento, Decore seu Espaço !

INFORMAÇÕES E MATRÍCULAS:

SCN CENTRO EMPRESARIAL LIBERTY MALL

ENTRADA B SALA 1125

BRASÍLIA – DF

TEL (61) 3328.1016

CEL (61) 98402.2200

www.elidabarros.com.br

contato@elidabarros.com.br

Facebook: [elidabarrosdesigndeinteriores](https://www.facebook.com/elidabarrosdesigndeinteriores)

Instagram: [elidabarrosdesigndeinteriores](https://www.instagram.com/elidabarrosdesigndeinteriores)

REQUISITOS PARA REALIZAÇÃO DA MATRÍCULA:

Cópia do documento de identidade e CPF

Preenchimento da Ficha de Inscrição; e

Assinatura do Contrato de Prestação de Serviço

CURSOS NA ÁREA DE DECORAÇÃO DE INTERIORES

● **CURSO DE DECORAÇÃO DE INTERIORES** (carga horária 120 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

1ª parte – Conhecimentos Básicos de Desenho Técnico Arquitetônico – Conhecimento e coordenação motora no uso dos materiais e instrumentos de desenho, escalas, caligrafia técnica, dimensionamento e colocação de cotas. Teoria e prática de desenho de planta baixa, cortes e vistas de ambientes residenciais.

2ª Parte - Curso de Decoração de Interiores - Elaboração do layout (estudo da ocupação, distribuição e circulação de ambientes). Fundamentos da decoração – unidade, proporção, equilíbrio e harmonia – composição, linha, forma, cor e textura. Estudo das necessidades básicas dos ambientes – quadros, cortinas, tapetes e complementos decorativos. Estilos de decoração mais usados analisando as últimas tendências. Teoria da cor, esquema cromático e psicologia da cor. Noções básicas de ergonomia. Aplicação prática da decoração nos ambientes residenciais, com exercícios em sala de aula. Visitas às principais lojas de decoração com orientações por profissionais da área.

Nota: Os profissionais e estudantes de arquitetura ou design de interiores que comprovarem ter conhecimentos em desenho técnico arquitetônico (a ser avaliado previamente pela Direção da Escola) estarão dispensados da 1ª parte desse curso.

● **CURSO DE HISTÓRIA DA ARTE** (carga horária 140 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Reflexões sobre as relações entre Sociedade e Arte consideradas do ponto de vista histórico, iniciando-se na Pré-história e seguindo as fases mais significativas da evolução dos fenômenos artísticos, até a atualidade, dando ênfase aos acontecimentos sociais de cada época, tanto na pintura, quanto na escultura e arquitetura.

● **CURSO DE DESIGN DE MÓVEIS** (carga horária 120 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Introdução ao design de móveis, apresentação de normas técnicas, planificação de objetos, perspectivas apropriadas ao desenho de móveis e objetos, ergonomia e antropometria. Conhecimento dos diversos materiais usados na fabricação de móveis e armários e desenvolvimento de projetos de mobiliário.

● **CURSO DE HISTÓRIA DO MOBILIÁRIO** (carga horária 60 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Conhecimento dos estilos de mobiliário seguindo as fases mais significativas de cada período da história, seus elementos formais e culturais, os artistas mais representativos de cada época e a importância do conhecimento para os designers de interiores.

● **CURSO DE ILUMINAÇÃO DE AMBIENTES** (carga horária 60 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Aulas teóricas e práticas sobre iluminação, seus efeitos, tipos de lâmpadas e luminárias, suas características, benefícios e técnicas de iluminação por ambientes e desenvolvimento de um projeto.

CURSOS NA ÁREA DE DECORAÇÃO DE INTERIORES

● **CURSO DE DESENHO À MÃO LIVRE** (carga horária 60 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Desenvolver a habilidade do desenho livre para estimular o processo criativo e o entendimento estético, libertando os sentidos e expressando a originalidade através do traço, do desenho intuitivo, do desenho de observação, textura, modelagem e luz e sombra de objetos, proporção, composição e equilíbrio, perspectiva livre, construção de objetos e móveis à mão livre, desenho estilizado de paisagismo e intervenção em fotografias de revistas. Desenvolver habilidades na perspectiva livre e dar suporte para a perspectiva técnica.

● **CURSO DE CORES NA DECORAÇÃO** (carga horária 60 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

A importância das cores em projetos de interiores. A harmonia das cores é um grande passo para a beleza de um ambiente, criando uma atmosfera de efeitos e sensações. O estudo das cores abrange o conhecimento da cor luz, cor pigmento e percepção. Formação da escala de cores, combinações cromáticas, lei do contraste simultâneo, dimensões e esquemas de cores. Psicologia e análise do uso das cores nos ambientes.

● **CURSO DE PAISAGISMO E JARDINAGEM** (carga horária 60 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Evolução dos estilos de jardins. Harmonia de cores, formas e texturas. Plantas para interior e exterior, árvores, arbustos, forrações e gramados. Distribuição das plantas para sombra, meia sombra e sol e dos elementos arquitetônicos no jardim. Noções básicas de produção de mudas, controle de pragas, podas e fatores ambientais. Visita técnica a um viveiro.

● **CURSO DE VITRINISMO** (carga horária 16 horas aula)

Conteúdo programático resumido:

Noções Básicas de Visual Merchandising. Uso das cores na vitrine. Composição da vitrine, equilíbrio visual e material decorativo. Técnicas de exposição. Durabilidade de uma vitrine. A importância da iluminação. A vitrine e suas estratégias de venda.

● **CURSO DE ETIQUETA SOCIAL** (carga horária 16 horas aula)

● **CURSO DE DECORAÇÃO PARA CONSULTORES DE VENDA** (carga horária 16 horas aula)

NOTA: Na conclusão de cada curso com aproveitamento mínimo (satisfatório) o aluno terá direito ao recebimento de certificado, emitido pela Escola, correspondente ao curso concluído.

Estas informações são passíveis de eventuais alterações ou aperfeiçoamentos sem aviso prévio.